

EN-NADIM

الاشتراك

من سنة ٢٠ فرنكا (تدفع سلفا)

الوصولات

لا تعتبر إلا متى كانت معقومة وممطاة من صاحبها

حسين المجزبي

لاعلانات - يتفق في شأنها مع الإدارة

صحيفة فكاهية اخلاقية انتقادية

وفي ١٧ ماي لافرنجي سنة ١٩٢٤

تصدر كل يوم

المدير والمحرر وصاحب الامتياز



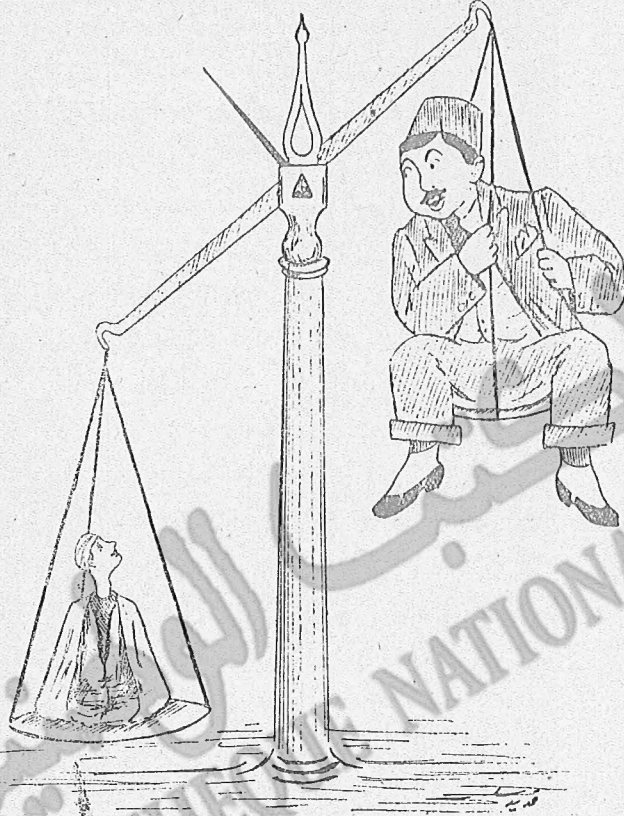
HASSIN DJAZIRI, Directeur-gérant

العنوان

صندوق البريد ١٠٢ بتونس

Case Postale 102 - TUNIS

تونس يوم السبت ١٤ شوال ١٣٤٢



التعجب الخفيف - يا للعجب ! يا للعجب ! لا شك ان هذه عمليات معجزة او طلائع تنكس القاعدة الطبيعية . انا وحدها نرون عريض الاورك . كبير الاحناك . كل يوم اكل من اللحم او طالا . ومن الطيور اشكالا . وقد قضيت كامل شهر رمضان . اتردد نهارا على (الاستران) واتناول الكسبليات ولحم الحمام . خوفا من اتعاب ومشاق الصيام - وبعد ذلك كلني بقوتي هذا (الفزم) في الوزن . ويدخل علي هذا الحزن ؟؟؟

الضعف الثقيل - انقل بالاعتدال : الاستقامة . لا بالانماخ والضعف . فالصوم اقتدي كل علم . والبسني من العافية اجمل حلة . فاصبح مزاجي مستقيما . وجسماني معتدلا سايبسا . اما جنابك فعديل الجسم وانت لا تدري . عليل القلب وانت لا تشعر . عليل الفكر وانت لا تعلم . وفي الاخرة ايضا ترى كيف يخفق ميزانك . وتعظم احزانك . ويصبح ذلك اللحم الكثير . طعمه لا يسير

وجا لا الا يوم اندمج ضمنهم الرجل المسمى الشاذلي
القسطلي الذي اضاف لعدد الاوراق ورقة جعل
اسمها « النهضة » واخذ يوزعها كل صباح ملأى
بما قدر الله ان يكتب !

وبما ان هؤلاء الصحافيين جعلوا لكل طبعة
من اوراقهم عددا وتيسا . تقول ان عدد (٢١٨)
من نهضة القسطلي هذا جاءت فيها سطور تعدت
فيها كائنها عن شدة الحزن وانعاس الحزن والعجب

كلام الله تعالى

وجريدة القسطلي

نعتقد ويعتقد المهتدون بان القضب الالهي هو السبب فيما يتناوب العباد من الشقاء والتكبد وما ينالهم من السخط والقحط . وما يرسل عليهم من الریح السعوم . والافات والهجوم . والنحس المستمر . والحزاد المنتشر . وانعاس الحزن . فاللهم رضاك رضاك ولا تواجدها بما يفعله فريق من عبادك فانا بريئون !

بعد ان انعم الله لنا دينا وهدانا للايمان بواسطة سيد الخلق خير من يمشي على قدم . وبعد ان علمنا وحزنا بان كلام الله المنزل عليهم هو اعظم واقدس شئ موجود على الارض . وبعد ان قرانا من ضمن عابثي لا تبديل لكلمات الله . وبعد ان مضى اربعة عشر قرنا لم يوجد فيها من المسلمين من حدثني نفسه بتعريف او تصحيح هذا القرآن الذي لو انزل على جبل لرايته خاشعا متصدعا من خشية الله . . . بعد ذلك كله نصل الى زمن تبدي لنا الايام فيما يقاب الحزن شرا . ويجر القضب حرا . ويستنزل القسمة حولنا وعليها ويرفع البركة من بين ايدينا !

١ - بل قد صرنا الى عهد ارانا الله فيها وجوها مختلفة واشكالا منحرفة . يسمونهم (الصحافيون) وهؤلاء ما لهم من العمل في الحياة الدنيا الا بيع الكلام في الاوراق صدقا وكذبا (والثاني اكثر) ولو اطاعت عليهم لرايتهم اصنافا مختلفة بينهم من يخط اوراقهم بيده ويورد كلاما بنفسه . وبينهم من يقول على ما يحول من غريبان تسود له نطقها وضفادع تمدد له شقها . فطبع ما لا يقهر . ويروج ما لا يدري . ويخاق ما لا تلهون
وهؤلاء الرجال ما ازداد جمعهم حسنا . وهباتهم

الكثير اني كان يكتب وهو لا يدري بسان سطورة تلك وامثالها هي السبب فيما صارت الامة لي هدفا من بلاد وغلاء وتمدد مصارع . واجاحت مزارع وكل مسلم يعرف ما ينال الخلق من غضب الخالق اذا هم عمدوا الى كلامي القديم بيدلونه ويعرفوني وحيث اتفقوا واتفقنا على ان (حاكي الكفر لبس بكافر) هي نظرية مفروغ من صحتها تقول ان كاتب الفصل المزبور في العدد المذكور قال هكذا : (وهو الذي ينزل القيث من ما قنطوا وينشر رحمتي وهو الولي المحيط) ١١١ ولما قال لي كثيرون من المسلمين ما الذي ترى في هذا قلت لهم طائفوا بروسكم فهذه نهضتكم المهتمة (بالصالح) السامية . والاخذة بطريق الاخوة والمساواة والمعرضة من يوحسون الله على اقتناء المشروبات من جميع الخانات فلا تقولوا في جنبها الا خيرا . والله المستر ان ينزل عليها سخطي اني على ما يشاء قدير

ولا شك ان كثيرين من المسلمين سمعوا مايات الكتاب المبين من افواه المبشرين بالمذهب البرنسطاني ولكنهم ما سمعوا معرفا ولا غيرا . ولا مساء اليكم كما نسمع من المتأخرين وما المتأخرون هؤلاء الا اناس يقولون ان بينهم عددا كبيرا من الفلاسفة الدينية . وجها غفيرا من العاقبات والماديات والزاهيات . ولكن ما بال هؤلاء المشايخين للبرنسطانية قد اتفقوا على ان يكونوا عبيانا لا يصرون عبيات الله معروفة تعريفا . قلنا لا شك انهم مستعدون ويعملون الامر على التعلق والسهو ولكن سكوتهم دل على النهاوت بالكلام القديم . وبما يوحهم من عذاب اليم

ما اكتفى هؤلاء التسعة رهط وبما يصهم هم يعملون في السياسة الداخلية من عمل مستعاذ مني . وسواك مستخوط عنى . حتى غدوا مسبيين لقراءتنا بنشر عياني على ورقهم طبق ما يعلمهم جهالهم الملتفون حول قسطليم القائل اني صحافي ا نرى لهم كل يوم لغة لا يفهمها انس ولا جان قهز ونضعك . ولكن اما وقد اخذوا يتطاولون على القران ويعرفون عن لفظه المقدس . قياوب اتنا نسالك ان تسخطهم وحدهم . ما بين حسين الحزبي

من القلم اللطيف

هل من مانع

جاءوا بقصون على ان رجلا فاقد البصر اعته المحبة في طاب حرفة يصرفها ويقدريها . فاهرت عليهم ان يرشدوه الى اصحاب الانوميالات لعلهم يجد بينهم من يتخذة صانقا لاونوميالات نعم هو فاقد البصر ولكن هل من مانع يصول بينه وبين الاشتغال بذلك .

في كل بكرة وفي كل اصل نسمع بحوادث الانوميالات وان سائقها يدسون العباد في كل ان .

اذ فما الفرق بين اولئك السائقين وهذا السائق العجبي . وهل من مانع يفصل عن الاشتغال بما هم به يشتغلون (المنداء)

الاجتماع الثاني والستاتون للمرثون

م . ب . شي . لا فقم . علما كنا بورود خمس عشر مائة فرك على الكسبي ولكننا لم نجد هذا مقبلة بالذات .

ش . ق . ان قديمي يفتوا
ب . ل . ما جني يعني معني الدقائن يمين
ايضا قديمي ؟

ش . ق . نوة لوش . انما
رح . لا لا بد من المفاهيم وكتبة قرارات في التي يرسي عليها احوال

ع . ر . ما هـش هادي اول حسب دخلت من باب خرجت من سقيما

ب . ل . انا بعني بعني قديم من ها القليان والاشقلب ربي سهلي في ما هو صعب خليتي تحصل بنزرت ونرتاح

ش . ق . اشكون ما قلقشي لوكان ما هوش اخوف من الشمان والا راني خليت اهل البلا في البلا

م . ت . ما لكم ايها الاخوان
كاسكم قاده وقلتان

سألوكت عن ..

اخبت الغزاة

فاسمع لما اقص عليك من المقال . انقدر ان تجيب عن السؤال . السلام على من يرد السلام . انا رجل لست كاحد من الذين يهاتون الكرش . ويمروا القرش . بل اني ابيت واصبح في ركض وراء القرش . واجاننا احسن السرش . وليس لي خدم اسخرهم في الليل والنهار . ولا اتباع يخدمون في الدار وخارج الدار . وفي يوم من الايام حاصت وباصت . واضطرت ان اشترى كلاسط . ويدون ان اطيع على لطيف اسماعكم اقول . وقتت بنفسي على تلح . عند طواقي مثل الطناجر وهناك وجدت قساة تفعل وتمس . وتكشف راسها وتقبس . وتفتن في التحييكة . وتضعك (ضحكك سبكس) . وهي باخوان . ولا بانم الكمان . ان لم تكن اخبت الغزاة وشقيتها . فلا بد ان تكون ابنت خالتها . واياكم ان تظنوني انزل . واحال اني اغزل . وما طيل بي الوقوف حتى التفتت الي اخبتا المتحدث عنها وقالت (اظن هذه الطائفة . تخرج علي) فاجبتها الاولى ان تستري وجهك بالخمار . بدل ان تجعل عريضة الارصار . فقالت احكم علي مرتك . واستر وجهي بندي . اما انا فاني هكذا يجب . وقصودك هو العجب . واذا كنت مقدما نسرك الي . (اسم الله ما ناخوش ولد البري) . فقلت شجاعتها سواء قهمت الشعر ام لم تفهمي . فبعدك هذا قد فرض على نفسي ان يسمعك قول من قال :

(قفت الغزاة في جميع صفاتها
فتجمعت كل المذاهب فيك
لك حيدها وعيونها وقارها
اما القرون فانها لايك)
فقلت انت مهول . ولا افهم ما تقول . قلت اهل مما تظن . حسبها تضمني كتاب ابن صبرين . وما كنت لا قلق سمعك بهذه الاشعار . لولا اني الطائش (المنداء)

يا حسين الطائش
اجتمعوا واشهدوا ولكن ضاق النطاق فمعدرة



(السبت)

دائما البحث يجري ا

مبطل اعيان الاشياء وثقاة المشهورين على رجل من وجوه الامم حينما كان يسعى لاداء في بضعة الصلاة قضى بوجه ضرا وحيما وقفوا في الاعتناء عليه وما انهي الامر الى المحافظين اخذ البحث يجري... ومطروا على اسرائيل وابلا من الحجارة عند ما كان قاصدا سكنا فكادوا بهشمونه وما بلغ المحافظين طفق البحث يجري... هجموا على اخر امام باب داره فصرخه بضربة من جمع حديد اسقطته الى الارض وما انهي الامر الى المحافظين أصبح البحث يجري... وخلعوا دكانا تجاريا (قريبا من كويمساريه الخلفاوين) وسرقوا منه القناطر المقطرة وما بلغ الصدى الى المحافظين حتى اخذ البحث يجري... وتقبوا حقف حانوت صائغ رفعوا منها ما يبلغ العشرين الفا وطبعوا في الصباح بدا البحث يجري... ١٠٠٠

ومن عجب ان المحافظين لم يستلوا من كثر من اجراء البحث بعد الوقوع والتسول قالهم ارتزق السيد البحث قوة تين على تبس الحاصل وجرياني المتواصل

(الاحد)

عبدنا وعبدهم ا

مضت علينا ايام عبد القطر الاول قائلاني قائلاني قال رابع ولم نسمع في احدنا طلقة مدفع على خلاف العادة وما حل هذا اليوم الذي هو من الاعياد الميضية للحامي سمنا المدايق نهارا وطرفا من الليل فسطرنا هذا لئلا نكون قد اغفلنا ما لا يسبح الوجدان باغفاله

(الاثنين)

يا صماء انصفينا ا

قضى القدر بان تطأ قدم حال ايلي ذنب كلب رجل قراني فما كان من هذا الاخير الا ان اشبع المسكين ضرا اليما موحا كاد يرمى عليه من اجله وتراقبا لدى الكوميسار ملاب فككت (البني مانان) عن المحادثة سطورا زدت فيها

الى الضارب بحرف لا يفهم منه اسمي وهكذا تفعل صحتهم كلما جرى حادث من هذا القبيل . وبالعكس اذا كان المتهدي امليا فان قضيته تتضمن اسماءه والقبلي واصافتي وربما اسم امي وخالتي وبضا من احوازنا

فيا صماء انصفنا فان الارض لا تعجب ان تسمع ا

(الثلاثاء)

صديقة غريبة ا

طبال وزكاز . يطار فان طول النهار . للبحث عن ديار الافراح . وتشيف الاسماع والارواح . وفيما كانا يمشيان امامي اذ وقفنا امام ضريح ولي واخذ الاول يضط شكريا . والثاني ينفخ مائي احنا . وكل منهما لم (كيتمة) متديعة على ظهري اذا كنت قد رايت بعوض الحمار فذلك هو ... سالت واقفا ماذا ما يغطان فقال ان هذه (الموشة) صديقتي لصاحب هذا الضريح . قلت صديقتي ؟ قال صديقتي ! فانشدت (امور تضحك السهاده منها) . وقلت : كتب الله علي ان اكون دائما ... (الرجل المقل)

(الاربعاء)

في ادارة المال

نظرا الى ان ... وبنا على ان القاعدة : خير الادوار الوسط قضا اقتضى ترتيب ادارة المال العامة ان يكون مستخدموا هذا الاطبايون بعضهم في الطابق الاسفل والبعض في الطابق الاعلى . والوسط لقرائين والقرائين . وهو القسم الذي لا يعتبر في شبيهم تهديم الا واصبح او شبي وسخ الا ونظف . اما الاعلى فبالاط ارضي متنا . ومستخدمة دائما بهائون ومن استعمل اصلاحه . فهل من موجب ان هذا ... ؟

(الخميس)

مسألة قهريه

توالت اسئلة المتساكين هل ان صلاة الجمعة بجامع رادس صحيحة ام بالعكس ؟ وقد نشأ هذا التوقف مما يعلوني فقها من انه لا يجوز ان يكون مسكن امام الجمعة بجامع عن الجامع باكثر من ثلاثة الاف باع . لان امام رادس يسكن بالحاضرة والمسافة بينهما تتجاوز ذلك بكثير . رقبوا منا ادراج السوال فادرجنا عسى ان نرى من الامام جوابا

(الجمعة)

واردات الى ...

مخزن الى بيع الواقع بنهج الباج عدد ٩ وهي اقمشة مختلفة الانواع متباينة الالوان صالحة للرجال والنساء واسعارها معتدلة

شعر الشيخ معاوية

قال مودعا الفيلسوف الديني يوم سفر هذا الاخير :

صافر الفيلسوف على ٨ صباحا

وعلى امل بان يلقى نجاحا

ولو اتينا في اسف لقراقص

لكن سيحصل لنا ارباحا

وفي الحقيقة الوقت صعب شوي

ولا بد ان ياج الحاحا

فاركب في وديعة الله يا شيخ

ان صياحة الفلاحة فلسفة الصياحة

بلا عنوان

انصنا بيانات موضحة عن المقاميرين الذين وقع ضبطهم بدار نهج الباج وفي عددهم ندرج اسماءهم ليعرف الناس من هم هؤلاء الذين خلقوا وبنا غراب البيوت وافساد الشباب . انخرط عدد من الصفاقسين في ملك طريقي (الدجاجة والفتوة) بها حصل من النادر عليهم قتلوا مخترعين مبرزين من كل مسلم يعرف ما الذي بين يدي ويدي . وشيخ

ادرجنا في عدد مضى كتابا مفتوحا نفاطير يي احد مشركنا في طلب حقنا (ليس الا) وحيث لم ينجنا الى الان فستخطبه بكتاب اخر يخطه اخر . انتقلت قضية « النصر الجديد » الى الوزارة وقيدت في دفتر الاستئناف الجنائي بحدود (١٨١١٤) وستتم احالتها على المراس

جان لقاضي السجل يعمل من شيء لا يعمل المحملة والاميون وما هذا الا لكوني لم يجد معقبا يهالي عما يفعل

نيسان العلوم

قد للمجد الزكي الحقوقي السيد محمد الماقي كاهية رئيس الدائرة الاولى بالوزارة وسام العلوم فقلنا وقال كل من لا يجهل مكانه العلمية انه بذلك مجديز . فنهته ونرجوله الزيد

قياس صوف خالص معجب باخرير الزان عرضة (٤٠-١) وسعرة (٢٩) بمغارة الباج المبرع بسوق الصوف ٢١

الغزوات السبع

لقد العدد الماضي لفظ (دجلة) والذين
نجدوا في حله هم الادباء :

مصطفى بن رشيد (المعز) - الطاهر
ابن محمد البادي - ابراهيم بن حمادة - محمد
بو جيل - محمد بن شيبان - حسن بن فضل - محمد
الدرويش - داود حداد - حامد المزدوقي
اما لفظ هذا العدد فهو :

اي اسم مداسي لاصحاحات خاصة بنوع من
التجارة (٣٢١) منه عمل من لوازم الموت
و (٣٢) جزء منك . و (٤٤) كلمة تدل على
حب الاستئثار . و (٣) وحيدة قل امر .
و (٣١) قل امر ايضا . و (٤١) مثلي . وجائزني
نسخة من (تونس اذاه جمعية الامم) توجب
للسابق ان يث طي حله بتاريخ ٢٠ ص

شؤون

حادث مريع

بينما كانت عربة فضيلة مولانا العلامة الشيخ
القاضي المالكي عابرة نهج السيدة عجولة اذ
بصبيحة سقطت من حافرها حدي فلتبها ولاح لنا
ان الشيخ وعلا الله قد انزعج نوعا من جراء ذلك
فترجوا ان تكون هذه خاتمة الملمات

مخططات

جواب عال

ذهب احد المرسلين الانثولين الى بلاد
متوحشة باكل قومها الناس . فلحق المرسل رئيس
القبيلة وقال له : هل رايت (جاكسون) المرسل
الذي جاء بلادكم السنة الماضية ؟ فاجابه : نعم
واثني واكثري .

المكتبة العلمية

نهج الكتبية عدد ١٢ بنونس
فيها كتب قيمة وتصانيف نفيسة منها :
٥٥٠ ديوان حياة الامة في الخطب الوقفية
المبررة مشكور

١٢٥٠ ديوان خطب الشيخ السقا مشكور
٢٥٠ جواهر الحكم من كلام سيد العرب والعجم
مريوما بمحل السيد علي التميمي



توجه في الاسبوع المقبل وصولات البعض
من مشتري كذا قالمول من همهم ان يدقوا ذلك
القدر الزهيد لادارة البريد ولا يعملونا مصاريق
مضاعفة . وتبني الباعة المتعاقبين لواجبهم .

الكتاب اعطني

ولو انك لا تريد ان اعنيك لان المسألة
ليست (على كفي او على كيفك) ما دام الشاعر
حينها ففتح فاه قال (كسرت كعبها او تستقيما)
ومفل الكسوف النبي يعنيها . سيرتك التي لا
تريد ان تلفت اليها . ولنفسك انك امين
معاش . تراقب بائع الفول وبائع المشماش . فهل
من شروط وظيفتك المذكور . ان تدلا قفتك
يومييا للعشاء وللفطور . وملك السلام العاطر . من
سوق الخميس الى سوق مطر . ولهذا اثبت
الكشف الطبي بان جريدة (تونري فرانسيز)
ما كان السبب في اصابتها بمرض الكمي للأنتيبيجة
لانتهابات الفرانسية المضالفة لسراج الشيخ
تريدون وستصح المشكلات العروضة قريباً لان
النهضة قد الهمت للبحث في تربية الدجاج
واحصاء ما تبيحه الدجاجة لاهلية في السنة
وهو لعمر التلقيح بعث يلقى الدماغ . ويملا
الفراغ . وهو لا يقل فائدة عن قول الحكيم (الديك
ديك والدجاجة مثله) كل هذا خدمة للمصلحة
العامة ولو ان جودة النجار يدهي للاحساس .
ويسرق مال الناس . ولكن ما الكيلة وسكر الليل
قد عملوا امتحاناً في ضرب العود . ولانسه
مسكوكه كانت من الشهود . وطال العمل والنسخ
بقدر ما تبقى نسخة الحكم في النسخ . واخيرا
استفرت النتيجة من وجود وكيل شعوي يسمونه
الموعى وفي الواقع يجب عليك ان تطلب اللطف
والى القاء

لا تغفلوا

على ان سميد الكفسة المعروض بمغازة السيد
الطبيب الحداد نهج لافه عدد ٦ هو احسن
الاصناف واجودها

مغازة الميزع

بالرفق من ارتفاع الاثمان وقلو الاسعار فان الناجر
السيد الباجي الميزع صاحب المغازة عدد ٢١
بسوق الصوف قد ابقى اسعار بضائعه كالاعتاد
ومن زارة تصحق ذلك . ولديه مسراول صوف
وحريز معجبة وشينان حريز عالية وكريب دي
شين على المبر ومعارم خيط رفيعة واقمشة مختلفة
نسائية وبرانس موسي رفيعة جدا

التعاضد المالي

بنك وطني بسوق الفران زقت الفران
عدد ٢ يعضد الفجار ويشغل بالاعمال التي تقدم
بها مبنوك كصرف الكوالا وتأمين الاموال الخ

اغتنموا الفرصة

وهلموا الى محل الناجر السيد علي التميمي
بسوق البلاطية عدد ٢ فهناك انواع البرقيز
التميمي . الزفلار . الشمس . المعزات . فانها
احسن الانواع وعلى وشك النفاد .

الغرابيل والقرادش

موجود بالمحلين الكائنين بنهج المرمسد ٤٧
وهو ٧٨٨ لصاحبيهما السيد محمد بن حسين وابنه
السيد محمد جميع انواع الغرابيل المنتقاة والطارات
المتينة وكذلك غرابيل التل كما يوجد بهما
القرادش المعككة الصنع كل ذلك بأسعار مرضية
ومعاملة حسنة .

بالحزم والعزم

اصبحت شركة « لافال » التجارية الكائنة
بنهج غار الملح عدد ١١ وذات التليفون عدد ٢٤٠
من اشهر واعظم المحلات التي يوجد بها النجار كافة
بطائع العطرية الفائقة وبها كل التسهيلات
كتوجيه ما يطلب منها الى الخارج وغير هذا مع .
لاسعار المعتدلة والمعاملة الجميلة

المرسح الكامل

ايدان سنفا (بالباسم)

تمثل بواسطة النور الكهر باني بهذا المرسح
كل ليلة اجمل الرايات والفصول المصنوعة
مدير الجديدة وصاحب امتيازها حسين الحزيري

الطبعة الاهلية - تونس

لثري ما (بالقرنات) من السلع المعجدة وعنده مسراول . فهو نصف يدان